

TUSH PUSH

(40 Count, 4-Wall, Intermediate Line Dance)

MUSIK: Born To Boogie Hank Williams Jr.
Jukebox Junkie Ken Mellons
Mercury Blues Alan Jackson

CHOREOGRAPHIE: James Ferrazanno



Heel Touch, Toe Touch, 2 x Heel Touch

- 1 Rechte Ferse vorn auf tippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF auf tippen
- 3 Rechte Ferse vorn auf tippen
- 4 Rechte Ferse vorn auf tippen

Heel Touch, Toe Touch, 2 x Heel Touch

- 5 RF zurücksetzen und gleichzeitig linke Ferse vorn auf tippen
- 6 Linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 7 Linke Ferse vorn auf tippen
- 8 Linke Ferse vorn auf tippen

Heel Switches, Clap

- 9 LF zurücksetzen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 10 RF zurücksetzen und linke Ferse vorn auf tippen
- 11 LF zurücksetzen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 12 Klatschen

Double Hip Bumps Right, Double Hip Bumps Left, 2 x Hip Rolls

- 13 & 14 Schritt mit RF nach vorn, dabei Hüften nach rechts schwingen
- 15 & 16 Gewicht auf LF verlagern, dabei Hüften nach links schwingen
- 17 Gewicht auf RF verlagern, dabei Hüften nach rechts schwingen
- 18 Gewicht auf LF verlagern, dabei Hüften nach links schwingen
- 19 Gewicht auf RF verlagern, dabei Hüften nach rechts schwingen
- 20 Gewicht auf LF verlagern, dabei Hüften nach links schwingen

Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back

- 21 & 22 Shuffle rechts vorwärts R – L – R
- 23 Schritt mit LF nach vorn, RF etwas anheben
- 24 Gewicht zurück auf RF verlagern
- 25 & 26 Shuffle links rückwärts L – R – L
- 27 Schritt mit RF zurück, LF etwas anheben
- 28 Gewicht zurück auf LF verlagern

Shuffle Forward, Step, ½ Pivot Turn Right

- 29 & 30 Shuffle rechts vorwärts R – L – R
- 31 Schritt mit LF vorwärts
- 32 ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)

Shuffle Forward, Step, ¼ Pivot Turn Left, Step, ½ Turn Left, Stomp, Clap

- 33 & 34 Shuffle links vorwärts L – R – L
- 35 Schritt mit RF vorwärts
- 36 ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 37 Schritt mit RF vorwärts
- 38 ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 39 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 40 Klatschen

von vorne beginnen