

# TAG ON

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Too Strong To Break** von Beccy Cole  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



## Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ RE-Drehung und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen

## Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

## Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
  - 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
  - 5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
  - 7-8 LF über RF kreuzen - Halten
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Kick, back r + l + r, kick, stomp forward

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF Schritt nach hinten
  - 3-4 LF nach vorn kicken - LF Schritt nach hinten
  - 5-6 Wie 1-2
  - 7-8 LF nach vorn kicken - LF vorn aufstampfen
- (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Heel strut forward r + l, rock forward, ½ turn r, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 LF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ RE Drehung und RF Schritt nach vorn (6 Uhr) - Halten

## Heel strut forward l + r, rock forward, ½ turn l, scuff

- 1-2 LF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 3-4 RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ½ LI-Drehung und LF Schritt nach vorn (12 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Jazz box with cross, rock side, cross, hold

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## Side, cross, side, cross, side, pivot ¼ r, ¼ turn r, hold

- 1-2 LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 LF Schritt nach links - ¼ RE-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 7-8 ¼ RE-Drehung und LF Schritt nach links (6 Uhr) - Halten

## Wiederholung bis zum Ende

Video <https://www.youtube.com/watch?v=QeGDKY6QZ2Y>

Video <https://www.youtube.com/watch?v=P7ce2qKNqPg>

Video <https://www.youtube.com/watch?v=uRHkVByUCkE>

Musik <https://www.youtube.com/watch?v=I1pFe3IrSM8>