

THANK YOU

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Thank You von Gary Perkins & The Breeze

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Looking back'



Step-touch-back-touch-back-touch-step-brush, shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross

- 1& RF Schritt nach schräg rechts vorn und LF neben RF auftippen
- 2& LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben LF auftippen
- 3& RF Schritt nach schräg rechts hinten und LF neben RF auftippen
- 4& LF Schritt nach schräg links vorn und RF nach vorn schwingen
- 5&6 RF Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vorn -
 $\frac{1}{4}$ RE-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Side & back, side & step, rock forward-rock back-shuffle forward

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach hinten
- 3&4 LF heranziehen/LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
- 5& RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den LF
- 6& RF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn

Step-touch behind-back-kick-shuffle back, coaster step, shuffle forward

- 1& LF Schritt nach vorn und rechte Fußspitze hinter LF auftippen
- 2& RF Schritt nach hinten und LF flach nach vorn kicken
- 3&4 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten
- 5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, rock side-cross, rock side-close

- 1&2 RF Schritt nach vorn -
 $\frac{1}{4}$ LI-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und RF über LF kreuzen (12 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ RE-Drehung und LF Schritt nach hinten -
 $\frac{1}{4}$ RE-Drehung, RF-Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

MUSIKVIDEO:

https://www.youtube.com/watch?v=gK02HF_dFQw

<https://www.youtube.com/watch?v=VIIDekTb7e0>

DANCE&TEACH:

<https://www.youtube.com/watch?v=5QUuaThZd0c>

DANCE:

<https://www.youtube.com/watch?v=LI5MsYQTFbw>