

HOW LONG



Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

How Long von The Eagles, One Foot In Front Of The Other von George Strait,
Lipstick, Powder & Paint von Delbert McClinton, Choo Choo Ch'boogie von Asleep At The Wheel,
Would You Consider von Scooter Lee, Sea Cruise von Scooter Lee,
Why Me von Scooter Lee, Oh Lonesome Me von Scooter Lee

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, close r + l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - LF an RF heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auf tippen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr) - RF neben LF auf tippen

Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, touch/clap

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben RF auf tippen und klatschen
- 3-4 LF Schritt nach schräg links hinten - RF neben LF auf tippen und klatschen
- 5-6 RF Schritt nach schräg rechts hinten - LF neben RF auf tippen und klatschen
- 7-8 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben LF auf tippen und klatschen

Rock forward, back, hitch/hop, back, close, step, stomp

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten auf den rechten Ballen -
Linkes Knie anheben, rechte Hacke absenken (wie ein kleiner Sprung)
- 5-6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - RF neben LF auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

nach Ende der 3. Runde, nur bei "How Long" von The Eagles)

Heel, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - LF an RF heransetzen

Videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=I1dz2ejq5eA>

<https://www.youtube.com/watch?v=YTTbbmKvVPw>

<https://www.youtube.com/watch?v=g6T2Dy5w4JI>