

+++ (THREE CROSSES)

Choreographie: Va de Country (Mari i Xavier Morano)

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Three Wooden Crosses** von Randy Travis

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Step, touch, back, touch, heel, hook, heel, hold

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 LF Schritt nach schräg links hinten - RF neben LF auftippen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten

Back, close, step, scuff, step, touch, back, touch

- 1-2 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach schräg rechts hinten - LF neben RF auftippen

Heel, hook, heel, hold, behind, ¼ turn l, step, scuff

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Halten
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - ¼ LI-Drehung und RF an LF heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Vine r with point, rolling vine l with scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle LI-Drehung ausführen (l - r - l) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 12. Runde - 12 Uhr)

Heel, close r + l, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ LI-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=4itLtc2Zpew>

https://www.youtube.com/watch?v=br6mjy_NyRg

Musik

<https://www.youtube.com/watch?v=cP8lCapcqwM>