

# RUFUS

Choreographie: unbekannt

Beschreibung: 32 Counts, Circeldance

Musik: Working Round The Apeltree von Huckelberry  
Siamsa von Ronan Hardiman  
Cotton Eyed Joe von Rednex



Der Herr steht links, die Dame rechts. Beide halten sich die Hände ("Right Open-Promenade").  
Tanzrichtung ist entgegen dem Uhrzeigersinn.

## Steps forward and back

**Beide Partner gehen in Tanzrichtung die gleichen Schritte:**

### Herr: 3 Steps forward, ½turn right, 3 steps back, touch

1-3 3 Schritte vorwärts (l-r-l)  
4 auf dem linken Ballen eine ½Drehung rechts herum ausführen,  
5-7 3 Schritte rückwärts (r-l-r)  
8 Linke Fußspitze neben RF auftippen,

### Dame: 3 Steps forward, ½turn left, 3 steps back, touch

1-3 3 Schritte vorwärts (r-l-r)  
4 auf dem rechten Ballen eine ½Drehung links herum ausführen  
5-7 3 Schritte rückwärts (l-r-l)  
8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen,

## Steps forward and back

**Beide Partner gehen entgegen der Tanzrichtung die gleichen Schritte**

### Herr: 3 Steps forward, ½turn left, 3 steps back, stomp

1-3 3 Schritte vorwärts (l-r-l)  
4 auf dem linken Ballen eine ½Drehung links herum ausführen,  
5-7 3 Schritte rückwärts (r-l-r)  
8 LF neben RF absetzen, Gewicht auf links

### Dame: 3 Steps forward, ½turn left, 3 steps back, stomp

1-3 3 Schritte vorwärts (r-l-r)  
4 auf dem rechten Ballen eine ½Drehung rechts herum ausführen  
5-7 3 Schritte rückwärts (l-r-l)  
8 RF neben LF absetzen, Gewicht auf rechts

## Step, touch, step, touch, (H) grapevine/(D) triple step turn, touch

### Herr: Step r, touch l, step l, touch r, grapevine r with touch

&1,2 RF kleiner Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen,  
&3,4 LF kleiner Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen,  
5-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,  
RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen

### Dame: Step l, touch r, step r, touch l, triple step turn l, touch

&1,2 LF kleiner Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen,  
&3,4 RF kleiner Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen,  
5-8 ¼ Drehung links und LF nach vorne setzen, ½ Drehung links und RF nach hinten setzen,  
¼ Drehung links und LF nach links setzen, rechte Fußspitze neben RF auftippen,  
(die Dame dreht vor dem Herren und steht danach an seiner linken Seite)

## Step, touch, step, touch, (H) grapevine/(D) triple step turn, stomp

### Herr: Step l, touch r, step r, touch l, grapevine l with stomp

&1,2 LF kleiner Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen,  
&3,4 RF kleiner Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen,  
5-8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links,  
RF neben LF absetzen, Gewicht auf rechts  
(Schritte leicht diagonal nach vorn in Richtung der nächsten Partnerin)

### Dame: Step r, touch l, step l, touch r, triple step turn r, stomp

&1,2 RF kleiner Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen,  
&3,4 LF kleiner Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen,  
5-8 ¼ Drehung rechts und RF nach vorne setzen, ½ Drehung rechts und LF nach hintersetzen,  
¼ Drehung rechts und RF nach rechts setzen, LF neben RF absetzen, Gewicht auf links  
(die Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herren - Hände lösen - Partnerwechsel)

## Wiederholung bis zum Ende

Video <https://www.youtube.com/embed/idvNMqWx2Yw>

[https://www.google.de/?gws\\_rd=ssl#q=line+dance+kneipentanz](https://www.google.de/?gws_rd=ssl#q=line+dance+kneipentanz)

Musik [https://www.youtube.com/watch?v=OrS\\_QaAyPT8](https://www.youtube.com/watch?v=OrS_QaAyPT8)