

COUNTRY IN THE CITY

Choreographie: Franky Markof



Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: Country In The City von Lesley Kernochan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Vine r, vine l with scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 LF Schritt nach vorn - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Ende: Der Tanz endet hier in der 13. Runde - Richtung 12 Uhr;
zum Schluss auf '8' RF neben LF aufstampfen)

Rocking chair, step, hold, pivot ¼ l, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Halten

Heel, touch back, point, lift behind, ¼ turn l, lift behind, side, lift behind

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF hinter linkem Bein anheben
- 5-6 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - LF hinter rechtem Bein anheben
- 7-8 LF Schritt nach links - RF hinter linkem Bein anheben

Wiederholung bis zum Ende

Tanz <https://www.youtube.com/watch?v=28Qm7VyC6SI>

Musik <https://www.youtube.com/watch?v=sfxM6H0IF9A>