

COUNTRY AS CAN BE

Choreographie: Suzanne Wilson

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

Country As A Boy Can Be von Brady Seals

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Stomp, hold 3 r + l

- 1-4 RF vorn aufstampfen - 3 Taktschläge halten
- 5-8 LF vorn aufstampfen - 3 Taktschläge halten

S2: Rocking chair 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

S3: ¼ turn l/grapevine r, grapevine l

- 1-2 ¼ LI-Drehung und RF Schritt nach rechts -
^ LF hinter RF kreuzen (9 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

S4: Back 4, jazz jump forward, clap 2x

- 1-4 4 Schritte nach hinten (RF - LF - RF - l)
- &5-6 RF Sprung nach vorn, LF nachziehen - Klatschen
- &7-8 RF Sprung nach vorn, LF nachziehen - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Video - (Dance & Teach)

<https://www.youtube.com/watch?v=yKps1fm5Ksk>

Musik:

<https://www.youtube.com/watch?v=A22LIR9BqPc>